



Présentation.

Voici des petits montages plutôt ludiques. Ils sont exploités par le Planétarium Ventoux Provence pour aborder les problèmes de centre de gravité. C'est aussi le prolongement d'ateliers traitant de l'histoire de la navigation aux étoiles en aéronautique. En effet, au cours des premières traversées transocéaniques les navigateurs pratiquaient le point astronomique.

Remarque importante.

La fluidité de l'air à l'échelle d'une maquette est différente de celle agissant sur un véritable planeur. Les règles d'aérodynamisme sont donc sensiblement différentes entre les deux. Sur les vraies ailes, c'est la forme du profil qui provoque la sustentation. Par contre la règle de l'équilibre relativement au centre de gravité demeure impérative.

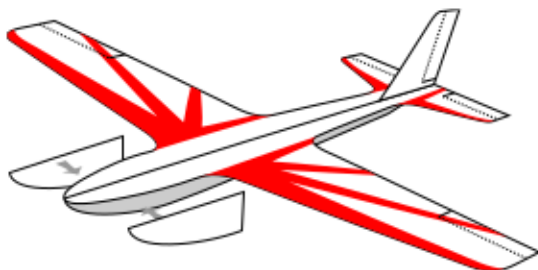
Pour faire planer vos montages.

Le premier réflexe est le lancer fortement le planeur vers le haut. Même bien équilibré, il va tout de suite se trouver en perte de vitesse et "décrocher" puis onduler.

Il est préférable de simplement l'accompagner avec douceur en le pointant légèrement vers le bas (rappelons qu'il s'agit d'un planeur).

Construction du premier modèle.

1- Imprimer sur du papier d'au moins 160 grammes et plier le plus précisément possible les trois pointillés le long du fuselage.



2- Découper les pièces principales.

3- Coller l'empennage vertical (les deux zones grises l'une contre l'autre).

4- Mettre de la colle le long de la moitié droite du fuselage et la coller sur la gauche.

5- Coller le renfort d'ailes sur le dessus (le dessin de décoration doit tomber bien en face).

6- Découper le fuselage en biseau sous l'empennage afin d'alléger la queue.

7- Coller les contreponds. Ils sont repérés G1, G2... D1, D2... selon qu'ils se collent à gauche ou à droite de part et d'autres du nez.

8- Un trombone glissé à la pointe avant permet d'ajuster le centrage pour un vol correct.

Cet équilibrage est essentiel.

9- En les pliant sur leurs pointillés, agir sur les gouvernes pour constater leurs effets sur le vol.

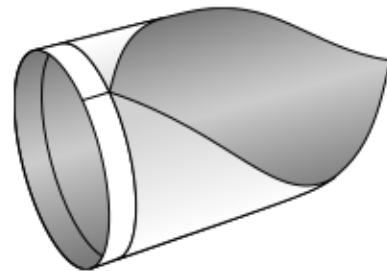
Construction du deuxième modèle.

Ce dernier illustre la remarque effectuée plus haut.

1- Imprimer sur du papier standard de 80 grammes.

2- Plier sur les trois pointillés.

3- Arrondir l'ensemble (décoration vers l'extérieur) en le faisant glisser sur l'arrête d'une table.



4- Encoller les deux faces de la languette qui dépasse, la glisser entre les épaisseurs des pliures de l'autre côté, presser pour achever l'assemblage.

5- Pour que cet étrange engin plane, il est impératif de glisser un trombone sur le repère.

Si vous désirez de plus amples informations ou des conseils d'utilisation, vous pouvez nous contacter :

Planétarium Ventoux - Provence

Sur notre site : www.planetarium-provence.com

Par mail : pvp@planetarium-provence.com